

GUÍA DOCENTE

Año académico	2018-2019
Estudio	Formación Superior en Lengua y Cultura Hispánicas (EG41)
Nombre de la asignatura	REDACCIÓN COMERCIAL Y ACADÉMICA
Carácter (Obligatoria/Optativa)	OB
Créditos (1 ECTS=25 horas)	6
Modalidad (elegir una opción)	X Presencial
	Semipresencial
	On-line
Profesor responsable	Cecilia de Santisteban Gutiérrez
Idioma en el que se imparte	Español

DISTRIBUCIÓN DE CRÉDITOS (especificar en horas)

Número de horas presenciales/on-line asistencia profesor	50
Número de horas de trabajo personal del estudiante	100
Total horas	150

CONTENIDOS (Temario)

Bloque 1. La redacción académica:

- Tema 1: La construcción del texto escrito. El proceso de escritura. Las etapas en la escritura de un texto académico: planificación, puesta en página y revisión. Dificultades y problemas.
- Tema 2: El análisis del discurso como herramienta interpretativa. Oración, párrafo, texto. Cohesión, coherencia y adecuación. La organización de la información. Los estructuradores informativos, los conectores.
- Tema 3: Tipos textuales propios de la escritura académica: lo expositivo y lo argumentativo. Estrategias y procedimientos.

Bloque 2. La redacción comercial:

- Tema 4: Procesos de escritura de una empresa. Correos electrónicos y cartas comerciales.
- Tema 5: Documentos del mundo laboral. Las ofertas de trabajo, el currículum vitae, la carta de presentación, la carta de recomendación, el contrato laboral.

EVALUACIÓN

Criterios de evaluación

Entre los criterios de evaluación la profesora valorará:

- La comprensión de los conceptos e ideas fundamentales de las distintas partes del temario.
- La aplicación de los contenidos adquiridos en supuestos prácticos.
- La elaboración y exposición de las ideas con orden, claridad y corrección, mostrando fluidez, propiedad y adecuación en el uso de la lengua.
- La actitud positiva en clase, mostrando interés y apertura en relación a las tareas solicitadas por la profesora;
- El respeto al resto de compañeros de clase;
- El interés y la madurez mostrados en las clases y las tareas;
- La realización y presentación de prácticas y trabajos en la fecha acordada;
- La originalidad en la elaboración de los materiales presentados (no copiar de Internet).

Procedimientos de evaluación

La materia se valorará procurando compaginar distintos sistemas de evaluación, a fin de que todos los estudiantes puedan desarrollar sus capacidades. En consecuencia, la evaluación global se basará en:

- la asistencia y la participación de los estudiantes en las sesiones teóricas y prácticas;
- la realización de las tareas propuestas siguiendo las pautas dadas y entregándolas en la fecha acordada;
- la realización de la prueba final;
- la actitud adecuada en clase, tanto con respecto a las actividades propuestas por la profesora, como hacia el resto de compañeros;
- el uso de recursos bibliográficos y electrónicos;
- la realización de ejercicios, trabajos y pruebas orales y escritas;

En caso de que el alumno no supere la asignatura mediante este sistema, tendrá derecho a una convocatoria extraordinaria, que consistirá en una prueba donde se medirán sus conocimientos y sus destrezas basada en la comprensión de textos y la producción oral y escrita en las materias del programa.

Criterios de calificación

La nota final de la asignatura se repartirá de la siguiente forma:

- Realización correcta de las actividades y tareas, ajustada a los criterios que en cada caso se establezcan: 25%
- Trabajo final: 25%
- Prueba final escrita: 25%
- Asistencia, participación e implicación: 25%

BIBLIOGRAFÍA

VV.AA. *El Ventilador. Curso de perfeccionamiento de Español*. 2006, Barcelona: Difusión.

VV. AA. *Abanico. Curso Avanzado de Español*. 1995, Barcelona: Difusión.

CASSANY, D. *La cocina de la escritura*. 1995, Barcelona: Anagrama.